

L'OPTION FACULTATIVE « HISTOIRE DES ARTS » en 2^{nde}



L'option facultative en 2^{nde} (1 heure par semaine) est une **initiation à l'histoire des arts**, où la première qualité requise est **la curiosité**.

Qu'y fait-on ?

Le programme, chronologique, nous invite à **parcourir toutes les époques et découvrir des cultures diverses** et nous permet d'étudier toutes les formes d'expressions artistiques : **peinture, sculpture, architecture, photographie, danse, cinéma, musique, street art...**, à travers 5 grands foyers d'arts et de culture de l'humanité (un par période historique) :

- 1) De l'origine des arts au V^e siècle : le Périgord au Paléolithique L'Egypte ancienne, Babylone, la Grèce classique, la Chine des Han, la Rome impériale.
 - 2) Du IV^e au XVI^e siècle : Byzance, Angkor, Florence, le Yucatan (Mexique),
 - 3) Du XVI^e au XIX^e siècle : Venise, le royaume de Bénin, Les Pays-Bas, l'Allemagne et l'Europe centrale romantiques
 - 4) Du XIX^e au XX^e siècle : La vallée de la Seine, le pays dogon, Paris 1905-1937, Moscou et Saint-Pétersbourg, 1870-1932 ; New-York 1945-1970
 - 5) Depuis 1960 : Londres 1960-1980, Berlin depuis 1989, Dakar,
- On apprend à **exprimer sa sensibilité et son jugement critique à l'écrit et à l'oral**
 - **On analyse des œuvres d'art et on s'interroge** sur les relations entre arts et pouvoirs, l'inscription de l'artiste dans son temps, la réception des oeuvres par le public...
 - On apprend à **travailler en groupe** pour produire une plaquette, un exposé thématique, une interview d'artiste, concevoir une exposition (en partenariat avec l'Artothèque de Vitré), relier les œuvres étudiées et le patrimoine local...
 - **On rencontre des professionnels du monde de l'art.**
 - Parce que rien ne remplace la rencontre authentique d'une oeuvre d'art, chaque année, les élèves ont l'occasion **d'assister à un spectacle, de visiter une exposition, un musée ou un bâtiment emblématique.**

Qui l'enseigne ? Des professeurs de lettres et d'histoire-géographie, titulaires de la Certification complémentaire « Histoire des arts ».

Et après ? Les élèves ont la possibilité de **poursuivre l'option en 1^{ère} générale et en 1^{ère} technologique** (1 heure par semaine) OU de **prendre la SPECIALITE « HISTOIRE DES ARTS »** parmi les spécialités proposées au lycée Bertrand d'Argentré (4 heures par semaine).

L'OPTION FACULTATIVE « HISTOIRE DES ARTS » en 2^{nde}



L'option facultative en 2^{nde} (1 heure par semaine) est une **initiation à l'histoire des arts**, où la première qualité requise est **la curiosité**.

Qu'y fait-on ?

Le programme, chronologique, nous invite à **parcourir toutes les époques et découvrir des cultures diverses** et nous permet d'étudier toutes les formes d'expressions artistiques : **peinture, sculpture, architecture, photographie, danse, cinéma, musique, street art...**, à travers 5 grands foyers d'arts et de culture de l'humanité (un par période historique) :

- 6) De l'origine des arts au V^e siècle : le Périgord au Paléolithique L'Egypte ancienne, Babylone, la Grèce classique, la Chine des Han, la Rome impériale.
 - 7) Du IV^e au XVI^e siècle : Byzance, Angkor, Florence, le Yucatan (Mexique),
 - 8) Du XVI^e au XIX^e siècle : Venise, le royaume de Bénin, Les Pays-Bas, l'Allemagne et l'Europe centrale romantiques
 - 9) Du XIX^e au XX^e siècle : La vallée de la Seine, le pays dogon, Paris 1905-1937, Moscou et Saint-Pétersbourg, 1870-1932 ; New-York 1945-1970
 - 10) Depuis 1960 : Londres 1960-1980, Berlin depuis 1989, Dakar,
- On apprend à **exprimer sa sensibilité et son jugement critique à l'écrit et à l'oral**
 - **On analyse des œuvres d'art et on s'interroge** sur les relations entre arts et pouvoirs, l'inscription de l'artiste dans son temps, la réception des œuvres par le public...
 - On apprend à **travailler en groupe** pour produire une plaquette, un exposé thématique, une interview d'artiste, concevoir une exposition (en partenariat avec l'Artothèque de Vitré), relier les œuvres étudiées et le patrimoine local...
 - **On rencontre des professionnels du monde de l'art.**
 - Parce que rien ne remplace la rencontre authentique d'une œuvre d'art, chaque année, les élèves ont l'occasion **d'assister à un spectacle, de visiter une exposition, un musée ou un bâtiment emblématique.**

Qui l'enseigne ? Des professeurs de lettres et d'histoire-géographie, titulaires de la Certification complémentaire « Histoire des arts ».

Et après ? Les élèves ont la possibilité de **poursuivre l'option en 1^{ère} générale et en 1^{ère} technologique** (1 heure par semaine) OU de **prendre la SPECIALITE « HISTOIRE DES ARTS »** parmi les spécialités proposées au lycée Bertrand d'Argentré (4 heures par semaine).