



# LES ÉTUDES À RENNES 2

INFORMATION AUPRÈS DES LYCÉES DEPT. 35 - DÉCEMBRE 2018









- 5 UFR (Unités de Formation et de Recherche)
- 134 diplômes proposés en formation initiale, en formation continue ou à distance.
- Plus de **700 enseignants** dont 500 enseignant-chercheurs

L'université Rennes 2 est le plus important centre de recherche et d'enseignement supérieur en Arts, Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales et Sports dans le Grand Ouest de la France.











### LA RECHERCHE À RENNES 2

- 500 doctorants inscrits en thèse (déc. 2017)
- 20 unités de recherche dont 4 laboratoires associés au CNRS
- Plus de 70 thèses et habilitations soutenues chaque année
- Environ 30 colloques et séminaires internationaux chaque année
- 1 maison d'édition : les Presses Universitaires de Rennes (environ 300 titres /an)









Service Communication - Rennes 2 - 2018









### LA VIE ÉTUDIANTE

- Une maison des étudiants : EREVE
- Plus de 50 associations étudiantes
- Salle de spectacles, galerie d'art et essai



Maximilien Cadiou

- Une programmation culturelle riche (cours public, expositions, concerts, cinéma, etc)
- 40 activités sportives proposées par un service interuniversitaire (SIUAPS)









Etudier à Rennes 2 - Information auprès des lycées - décembre 2018

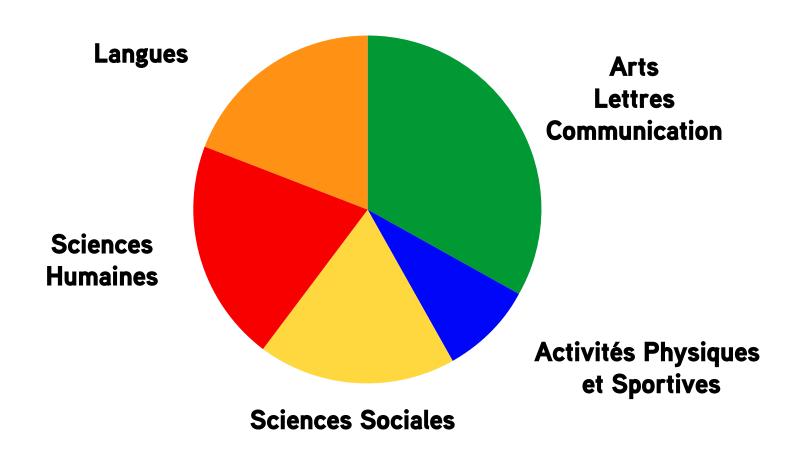








# ENVIRON 24000 ÉTUDIANTS EN 2018-2019 - 5 UNITÉS DE FORMATION ET DE RECHERCHE (UFR) - 3 CAMPUS -



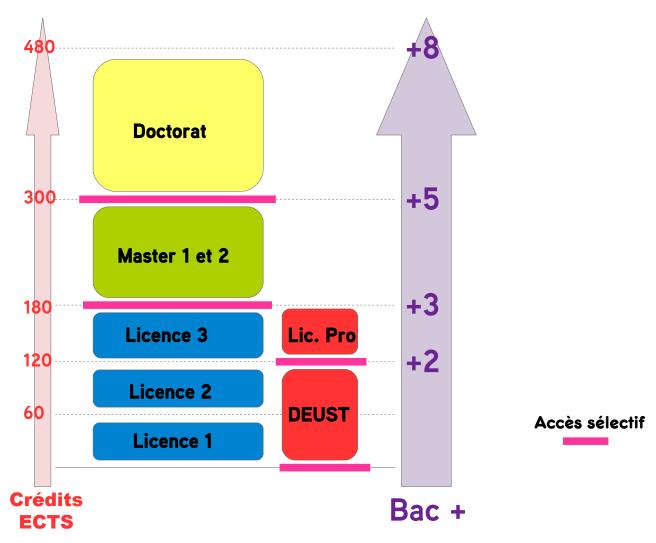








# LES ÉTUDES ET LES DIPLÔMES À RENNES 2



Etudier à Rennes 2 - Information auprès des lycées Dept. 35 - décembre 2018









# DÉROULEMENT DE LA LICENCE

#### 3 ANS - SOIT 6 SEMESTRES

Licence 1	Licence 2	Licence 3
Semestre 1	Semestre 3	Semestre 5
Semestre 2	Semestre 4	Semestre 6

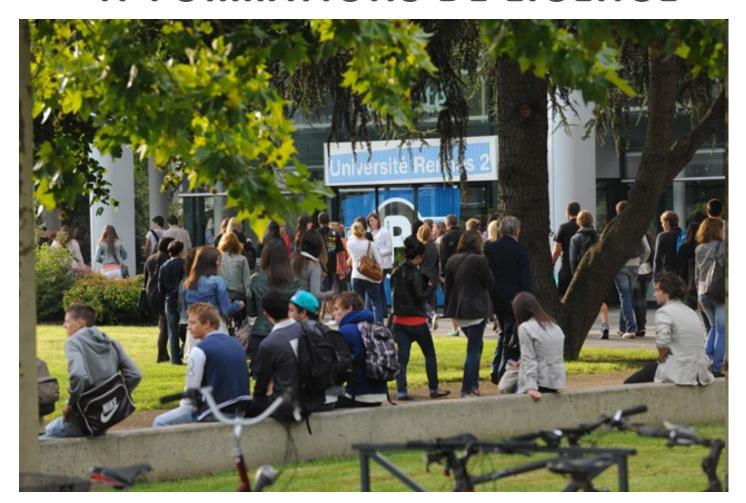
Septembre	rentrée semestre impair
Janvier	examens terminaux – semestre impair
Janvier	rentrée semestre pair
Avril - mai	examens terminaux – semestre pair
Juin	examens de rattrapage – semestres pair et impair







# 17 FORMATIONS DE LICENCE



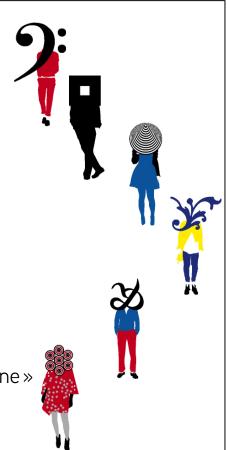






# ARTS, LETTRES, COMMUNICATION

- ~ Musique
- ~ Arts Plastiques
- ~ Information et Communication
- ~ Histoire de l'Art et Archéologie
  - Archéologie
  - Histoire de l'Art
- ~ Lettres Modernes
- ~ Humanités
  - parcours « culture classique et modernité européenne »
- ~ Arts du Spectacle
  - Études cinématographiques
  - Études théâtrales









# LANGUES

~ Langues, Littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) 9 spécialités :

Allemand - Anglais - Arabe - Breton - Chinois - Espagnol - Italien - Portugais - Russe



















- ~ Langues étrangères appliquées (LEA)
  - Langues et commerce international (LCI)
  - Traduction et communication multilingue (TCM)









# SCIENCES HUMAINES

~ Psychologie



~ Sociologie



~ Sciences de l'éducation









# SCIENCES SOCIALES

- ~ Mathématiques et Informatique Appliquées aux Sciences Humaines et Sociales (MIASHS) – coopération Rennes 1 / Rennes 2
- ~ Géographie et Aménagement
  - Géographie
  - Aménagement
  - Environnement
- ~ Histoire
  - Saint-Brieuc Histoire et Territoire
  - Rennes 3 parcours : Histoire, Histoire/Sc. Politiques, Histoire / Archéologie
- ~ Administration Économique et Sociale (AES)
  - Administration générale et territoriale
  - Management des organisations
  - Ressources humaines travail et emploi













# ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES

- ~ Éducation et Motricité (Rennes et Saint-Brieuc)
- ~ Management du Sport (Rennes)
- ~ Entraînement Sportif (Rennes)



- ~ Activités Physiques Adaptées et Santé Sport, nutrition, santé (Rennes)
- ~ Ergonomie du sport et performance motrice (Rennes)



# INTÉGRER LA FORMATION KINÉ

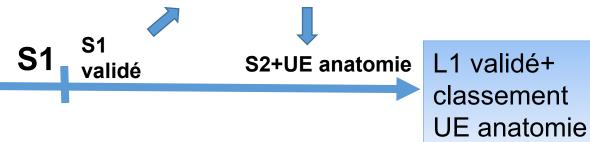




28 places

#### Inscription préparation formation kiné





6 places



STAPS - Parcours M2Rntégré STAPS M2R - rentrée 2019
Projet d'un parcours intégré ases Plans de la marcours de l

28 places









# EFFECTIFS DE LICENCE 1 À RENNES 2 - OCT. 2018

STAPS	LEA	Info-comm	Arts plastiques	Sociologie
Psychologie	Histoire	Lettres	Sc. Éduc.	Musique
	Arts du spectacle			
AES	Anglais	Histoire de l'art	MIASHS E	spagnol Hum.
		Géographie	Arabe	Russe
			Chinois	Breton

Les effectifs de Licence 1 – année universitaire 2018-2019 – Université Rennes 2

Effectif étudiants de licence 1

12 1058









# SPÉCIALISATION PROGRESSIVE EN LICENCE

de 19h à 25h de cours par semaine

Licence 1		Licence 2		Licence 3	
Majeure - UEF	9h mini	Majeure - UEF	11h mini	Majeure – UEF	12h mini
Mineure de découverte	4h	Mineure de complément	4h	Mineure de complément ou UEO	4h
Méthodologie	3h	UEO ou Majeur		ou Majeur	
1 langue obligatoire (continuation ou initiation)	2h ou 4h	1 langue obligatoire (continuation ou initiation)	2h ou 4h	1 langue obligatoire (continuation ou initiation)	2h
Options : Langue (2h) – Sport		Options : Langue (2h) – Sport		Options : Langue (2h) – Sport	

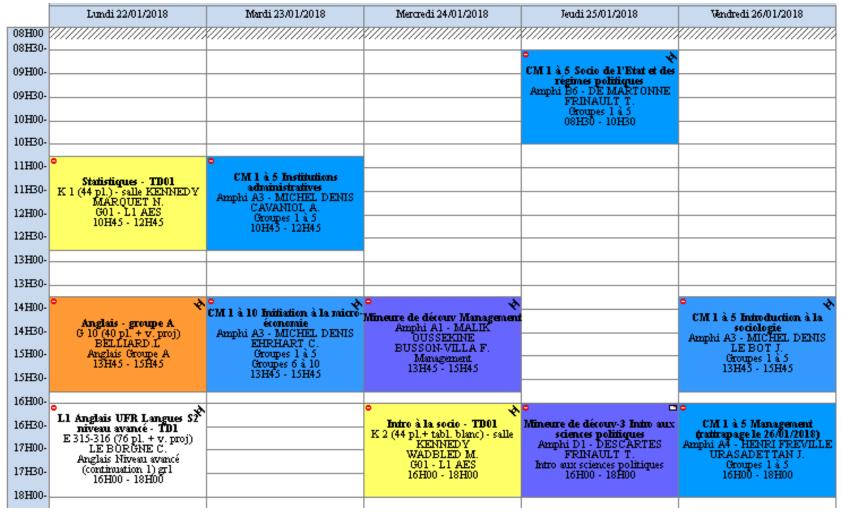








### EMPLOI DU TEMPS LICENCE IERE ANNÉE AES - RENNES 2











#### EMPLOI DU TEMPS LICENCE IERE ANNÉE ARTS DU SPECTACLE — PARCOURS CINÉMA - RENNES 2

	Lundi 29/01/2018	Mardi 30/01/2018	Mercredi 31/01/2018	Jeudi 01/02/2018	Vendredi 02/02/2018
08H30-			UEM2 - O UEFI - A	•	
09H00-			Méthodologie Histoire du Documentaire cinéma 2 - TD CM2	UEF 1 - Théaire, histoire et société 2 - CMI Amphi B4*- LAMENNAIS	
09H30-			B 333 (20 PC) Amphi B1 - methodologie GUILLEVIC	PROST B. L1 cinéma - CM1	
10H00-			documentaire HAMERY R. cinéma L1 théâtre méthodologie CM2	L1 théâtre - CM1 08H30 - 10H30	
	UEF1 - Histoire du cinéma 2	○TD Méthodo Info - Mardi 10h45-12h45	0EF2 - Initiation à l'analyce	UEMI - A ° UEF 1 - Méthodologie Thêstre,	
11H30-	- CMI Amphi B1 - GUILLEVIC DAGNEAUX L.	B 205 (16 PC) B 206 (16 PC) B 235 (20 PC)	filmique 2 CM2 Amphi B4* LAMENNAIS MASSUET J.B.	disciplinaire - histoire et Gr 1 société 2 - B 023 (38 pl. + CM2	
12H00-	L1 cinéma - CM1 L1 théâtre - CM1 10H45 - 12H45	B 244 (16 CL) B 331 (24 CL) B 333 (20 PC)	L1 cinéma - CM2 10H45 - 12H15	v. proj) Amphi B4*- LEON K. LAMENNAIS L1 cinéma - PROST B.	
12H30- 13H00-	10043 - 12043	E 426-427 (20 PC)		groupe l Ll cinéma	
13H30-					
14H00-	ANGLAIS - Gr 1	UEF2 - Initiation à l'analyse filmique 2 - CMI	découverte - Sem. 2 - Atélier		UEF2 - Théorie du cinéma Gr 1
14H30-	B 024 (50 pl. + v. proj) JOSEPH C.	Amphi E2 - JEAN GAGNEPAIN MASSUET J.B.	Création - TD1 M 110*- ATELIER 1 - A.P DRENO J-C.	Renforcement (écriture) TD M 106*- ATELIER 4 - AP TOULOUSE J.	B 024 (50 pl. + v. proj) PICHELIN S. L1 cinéma - groupe 1
15H00- 15H30-	L1 théâtre - groupe 1 13H45 - 15H45	L1 cinéma - CM1 13H45 - 15H15	BLOC A - Mineure de découverte - Atelier Créstion - TD1	Renforcement écriture 13H45 - 15H45	13H45 - 15H15
16H00-			13H45 - 15H45		
16H30-		UEM2 - Méthodologie Documentaire - TD B 333 (20 PC)			
17H00-		méthodologie documentaire cinéma méthodologie documentaire			
17H30- 18H00-		théâtre 16H00 - 18H00			

Etudier à Rennes 2 - Information auprès des lycées Dept. 35 - décembre 2018









#### PERSONNALISATION DU PARCOURS

- .Enseignements transversaux de Licence
- .Choix de 18 langues étrangères
- .Mobilité internationale
- .Stages
- .Engagement étudiant
- .Césure
- .Sport



Semaine « Personnalise ta licence » du 4 au 9 mars 2019









#### enseignements transversaux en licence

#### . Mineure de découverte

Allemand, Arts du spectacle, Arts plastiques, Biologie, Culture japonaise, Espagnol, Géographie, Histoire, Histoire de l'art, Humanités, Information-Communication, Italien, Lettres, Philosophie, Portugais, Psychologie, Sciences de l'éducation, Sciences du langage, Sociologie

#### . Mineure de complément

Arts plastiques, Biologie, Culture japonaise, Espagnol, Géographie, Histoire de l'art / archéologie, Lettres modernes, Littérature, arts et civilisation italiennes, Littérature, culture et civilisation du monde germanique, Métiers des bibliothèques et de l'édition, Mineure ibérique et latino-américaine, Pays de Langue Portugaise, Philosophie, Professeur des écoles, Sciences de l'éducation, Sciences du langage, Science politique et carrières publiques (à St-Brieuc), Sociologie

#### . UEO thématique





- . UEO professionnelle
- . Stage, VEE, langues,
  - . Sport santé, PIX









# MOBILITÉ INTERNATIONALE

#### Les accords

310 accords de mobilité et de coopération entre établissements

- 270 Universités partenaires Erasmus+
- 59 Universités hors Europe

#### Les mobilités sortantes

450 mobilités d'études à l'étranger durant l'année 2016-2017

- environ 300 en Europe : Espagne, Royaume-Uni, Allemagne, Italie, Irlande
- environ 150 hors Europe: Etats-Unis, Chine, Canada, Japon, ...

### Les mobilités entrantes

3200 étudiants internationaux

Pour plus d'information : http://www.univ-rennes2.fr/service-relations-internationales/



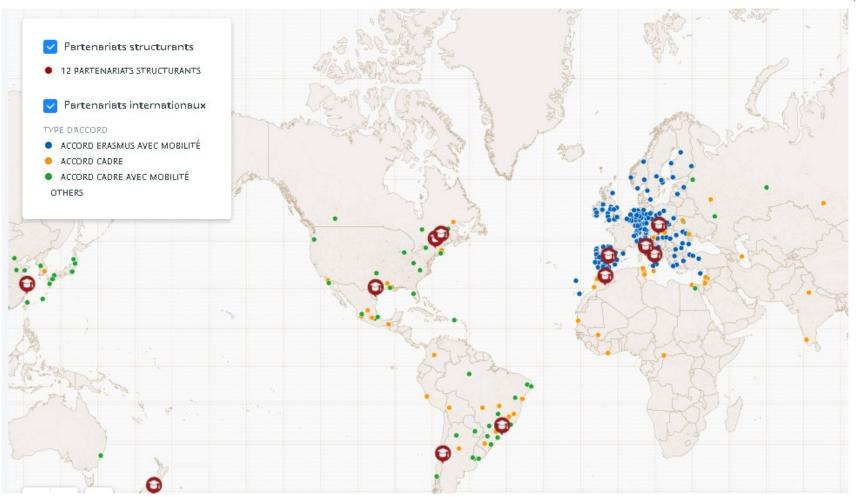








# MOBILITÉ INTERNATIONALE



Pour plus d'information : lien Web









# LES DISPOSITIFS D'ACCOMPAGNEMENT

- Méthodologie: disciplinaire, documentaire, informatique, préprofessionnelle
- Conseil en orientation: Espace Information-Orientation, ressources en ligne, entretiens individuels, ateliers collectifs
- Aide à l'insertion professionnelle: conférences de professionnels, accompagnement individuel et collectif à la recherche de stage et d'emploi, modules en ligne, valorisation des compétences, offres de stages et d'emplois
- Enquêtes sur les parcours d'études et l'insertion professionnelle des diplômés













Diplôme		Modalité d'enseignement		Campus	
- Tous -	•	- Tous -		- Tous -	•
Discipline(s)		Domaine professionnel	Mot clé		
- Tous -		- Tous -			











#### **PARCOURSUP**

# MODALITÉS DE MISE EN ŒUVRE À RENNES 2

Attendus communs	Proport° de mentions concernées		
Compétences en expression et argumentation	17/17		
Capacité à travailler de façon autonome	16/17		
Compétences linguistiques	16/17		
Intérêts transversaux et curiosité intellectuelle	11/17		

#### - Les attendus des mentions de Licence

Enjeux du caractère national de la licence

Ne pas tendre vers une standardisation des profils d'étudiant

# - Les éléments pris en compte pour l'examen des vœux

Importance de la fiche Avenir et du projet de formation motivé

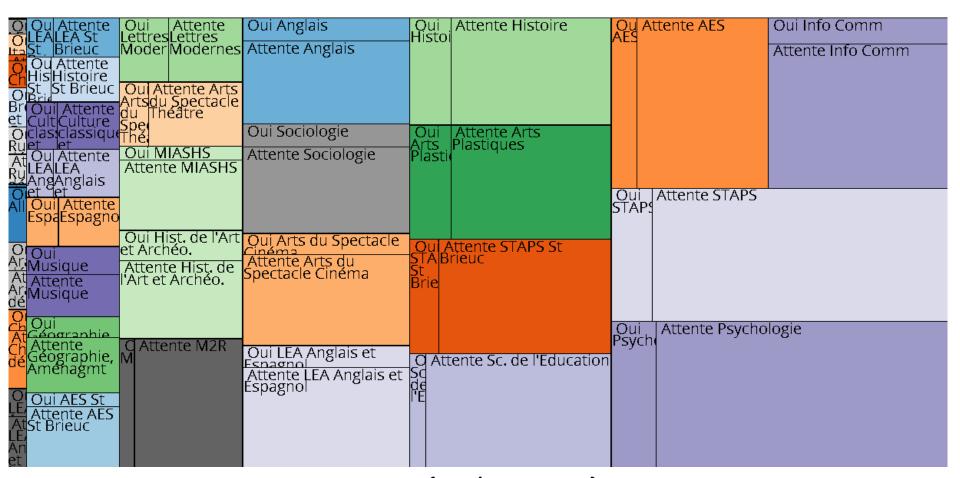
Les notes, une composante parmi les autres











Cartographie des vœux (oui / en attente) pour l'ensemble des licences Rennes 2 - mars 2018 - Parcousup









Attente M2R Oui M2R		Attente Oui Informat et Commur		A Oui Psychologie Ps Autres Voeux Psychologie
Oui Cil Arts du Spectad Cinéma	utres Voeux Arts du Spectacle néma			
		Attente STAPS	Autres Voeux STAPS	
	tres Voeux Sciences de l'Education	Oui STAPS		
Oui Sciend de l'Educ				

Cartographie des situations des candidats parcoursup pour les licences en forte tension Rennes 2 - septembre 2018 - Parcousup









# PARCOURSUP

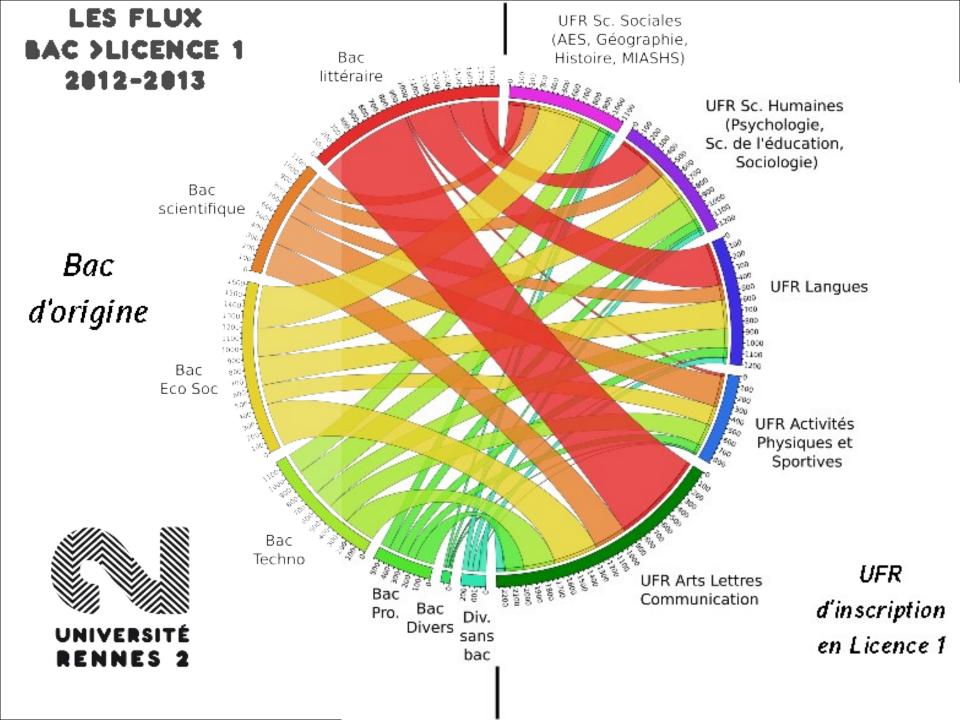
**ANNÉE 2019** 

- Un calendrier de procédure resserré
  Hypothèse d'une fin de la phase principale le 20 juillet 2019
- Stabilité des attendus et des capacités d'accueil Volonté de travailler sur le long terme – perspective de la réforme du baccalauréat

• Éléments pris en compte dans l'appréciation des vœux

Dans les filières artistiques par exemple













# TX DE RÉUSSITE / DES PRÉSENTS AUX EXAMENS PAR TYPE DE BAC - LICENCE 1 ANNÉE 2014-2015

Licence 1 – Rennes 2	ES	Lettres	Sciences	Techno-ind	Techno-ter	Bac-pro
STAPS	64%	56 <b>%</b>	72%	55%	34%	47%
Licence 1 – Rennes 2	ES	Lettres	Sciences	Techno-ind	Techno-ter	Bac-pro
AES	81%	29%	75%	0%	35 <b>%</b>	13%
GEO/AMGT/ENVI	81%	63 <b>%</b>	93 <b>%</b>	40%	50 <b>%</b>	20%
HISTOIRE	81%	80%	84%	50 <b>%</b>	92%	80%
MIASHS	81%	N/A	91%	N/A	N/A	N/A
Licence 1 – Rennes 2	ES	Lettres	Sciences	Techno-ind	Techno-ter	Bac-pro
ARTS PLAST	92%	91%	89%	100%	92%	78%
ARTS du SPECTACLE	89%	77%	<b>86%</b>	60 <b>%</b>	36 <b>%</b>	33 <b>%</b>
Culture Classique	<b>1</b> 00 <b>%</b>	88%	100%	N/A	N/A	0 <b>%</b>
HIST/ART	<b>1</b> 00 <b>%</b>	88%	92%	25%	80%	50 <b>%</b>
LETTRES MODERNES	100%	84%	100%	100%	100%	60 <b>%</b>
MUSIQUE	64%	85%	90 <b>%</b>	50 <b>%</b>	0%	50 <b>%</b>
INFO-COMM	87%	88%	93 <b>%</b>	67%	61%	50%









# TX DE RÉUSSITE / DES PRÉSENTS AUX EXAMENS PAR TYPE DE BAC - LICENCE 1 ANNÉE 2014-2015

Licence 1 – Rennes 2	ES	Lettres	Sciences	Techno-ind	Techno-ter	Bac-pro
PSYCHOLOGIE	74%	69 <b>%</b>	81%	60 <b>%</b>	46%	43%
SOCIOLOGIE	85%	86%	79%	50 <b>%</b>	44%	0 <b>%</b>
Licence 1 – Rennes 2	ES	Lettres	Sciences	Techno-ind	Techno-ter	Bac-pro
ALLEMAND	<b>1</b> 00 <b>%</b>	<b>1</b> 00 <b>%</b>	<b>1</b> 00 <b>%</b>	N/A	N/A	N/A
ANGLAIS	69 <b>%</b>	64%	97%	50 <b>%</b>	40%	50 <b>%</b>
ARABE	100%	86%	100%	100%	80%	63 <b>%</b>
BRETON	100%	100%	100%	N/A	100%	100%
CHINOIS	67%	62%	100%	N/A	N/A	100%
ESPAGNOL	77%	73%	88%	0%	50%	0 <b>%</b>
ITALIEN	100%	100%	100%	N/A	N/A	N/A
LEA Espag	89%	73%	83%	33%	67%	25%
LEA	66%	54%	92%	100%	50%	0%
PORTUGAIS	N/A	100%	100%	N/A	50%	0%
RUSSE	100%	100%	100%	N/A	N/A	33%



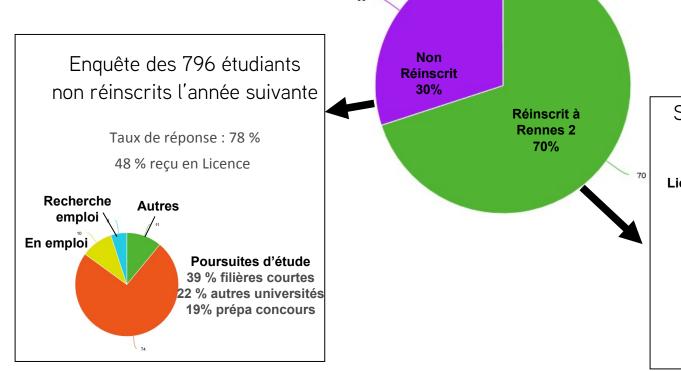


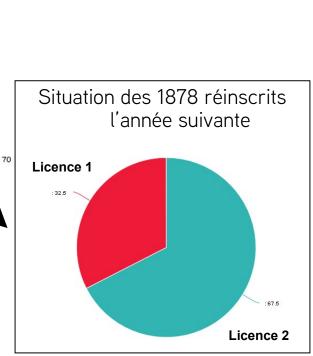




# ECHEC EN LICENCE 1 : MYTHE OU RÉALITÉ ?

Enquête des 2674 étudiants de Licence 1 de la promotion 2014-2015





Pour plus d'information - Observatoire des parcours étudiants et de l'insertion professionnelle http://www.univ-rennes2.fr/suio-ip/que-deviennent-etudiants-rennes-2



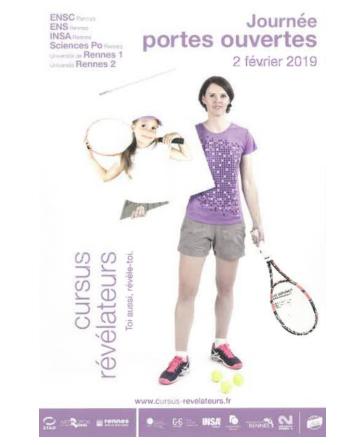








CONTACT R2SUIO@UNIV-RENNES2.FR



Journées Portes Ouvertes Rennes 2 février 2019 Saint-Brieuc 2 mars 2019