



L'Histoire géographique en classe de Seconde au Lycée Bertrand d'Argentré - Vitré

Portes ouvertes 27 mars 2021

Programme d'Histoire en Seconde générale et technologique

Thème 1	Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge
	Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines <ul style="list-style-type: none"> • Périclès et la démocratie athénienne. • Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain. • Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement.
	Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations <ul style="list-style-type: none"> • Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade. • Venise, grande puissance maritime et commerciale.
Thème 2	XV ^e -XVI ^e siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle
	Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde » <ul style="list-style-type: none"> • L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe. • Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. • Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil.
	Chapitre 2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe <ul style="list-style-type: none"> • 1508 – Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine. • Érasme, prince des humanistes. • 1517 – Luther ouvre le temps des réformes.
Thème 3	L'État à l'époque moderne : France et Angleterre
	Chapitre 1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France <ul style="list-style-type: none"> • 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française. • Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant. • Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour. • L'Édit de Nantes et sa révocation.
	Chapitre 2. Le modèle britannique et son influence <ul style="list-style-type: none"> • 1679 et 1689 – L'Habeas Corpus et le Bill of Rights, le refus de l'arbitraire royal. • Voltaire, l'Angleterre et la publication des Lettres philosophiques ou Lettres anglaises : 1726 -1733. • Washington, premier président des États-Unis d'Amérique.
Thème 4	Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVII ^e et XVIII ^e siècles
	Chapitre 1. Les Lumières et le développement des sciences <ul style="list-style-type: none"> • Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVII^e siècle. • 1712 – Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines. • Émilie du Châtelet, femme de science.
	Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres <ul style="list-style-type: none"> • 1639 - La révolte des Va Nu-pieds et la condition paysanne. • Riches et pauvres à Paris. • Un salon au XVIII^e siècle (le salon de madame de Tencin par exemple). • Les ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite.

Programme de Géographie en Seconde générale et technologique

Thème 1	Sociétés et environnements : des équilibres fragiles
	Questions <ul style="list-style-type: none"> • Les sociétés face aux risques. • Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion. <i>Études de cas possibles :</i> <ul style="list-style-type: none"> • Le changement climatique et ses effets sur un espace densément peuplé. • L'Arctique : fragilité et attractivité. • La forêt amazonienne : un environnement fragile soumis aux pressions et aux risques. • Les Alpes : des environnements vulnérables et valorisés.
	Question spécifique sur la France <ul style="list-style-type: none"> • La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection.
Thème 2	Territoires, populations et développement : quels défis ?
	Questions <ul style="list-style-type: none"> • Des trajectoires démographiques différenciées : les défis du nombre et du vieillissement. • Développement et inégalités. <i>Études de cas possibles :</i> <ul style="list-style-type: none"> • Développement et inégalités au Brésil. • Les modalités du développement en Inde. • Développement et inégalités en Russie. • Les enjeux du vieillissement au Japon.
	Question spécifique sur la France <ul style="list-style-type: none"> • La France : dynamiques démographiques, inégalités socio- économiques.
Thème 3	Des mobilités généralisées
	Questions <ul style="list-style-type: none"> • Les migrations internationales. • Les mobilités touristiques internationales. <i>Études de cas possibles :</i> <ul style="list-style-type: none"> • La mer Méditerranée : un bassin migratoire. • Dubaï : un pôle touristique et migratoire. • Les mobilités d'études et de travail intra-européennes. • Les États-Unis : pôle touristique majeur à l'échelle mondiale.
	Question spécifique sur la France <ul style="list-style-type: none"> • La France : mobilités, transports et enjeux d'aménagement.
Thème 4 conclusif	L'Afrique australe : un espace en profonde mutation
	Questions <ul style="list-style-type: none"> • Des milieux à valoriser et à ménager. • Les défis de la transition et du développement pour des pays inégalement développés. • Des territoires traversés et remodelés par des mobilités complexes.

LES FINALITES DU PROGRAMME D'HISTOIRE

REFLEXION SUR LE TEMPS



- Grands repères
- Transformation des sociétés : événement, permanences et continuités, ruptures, mutations, évolutions

REFLEXION SUR LES SOURCES



- Traces, témoignages, archives
- Affiner son esprit critique

INITIATION AU RAISONNEMENT HISTORIQUE



- Contraintes, ressources
- Interrogations et choix des acteurs
- Conséquences de leurs actions

PRISE DE CONSCIENCE CIVIQUE

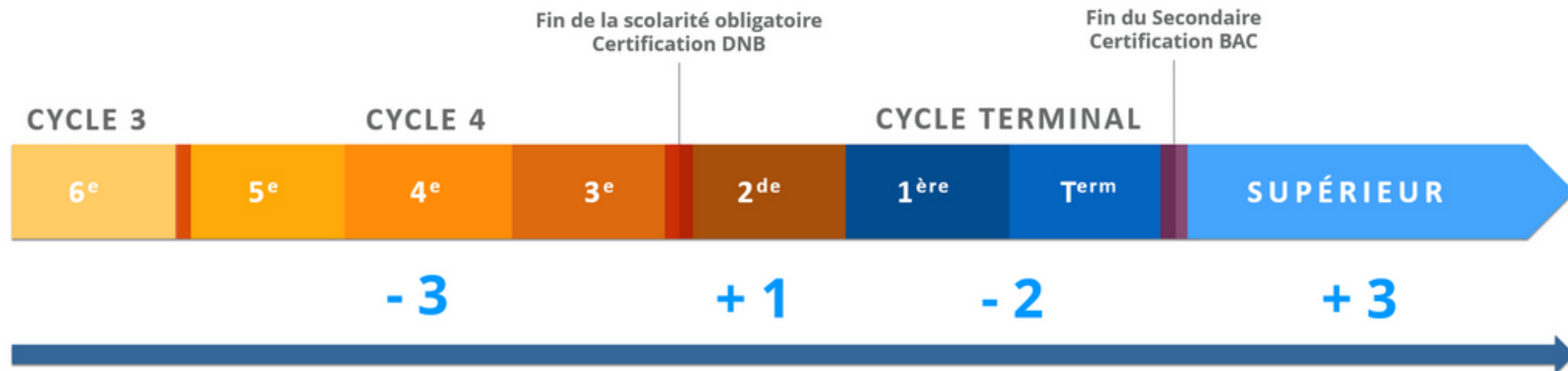


- Sentiment d'appartenance à l'histoire de la France, Europe, monde
- Discerner les valeurs, connaissances, repères qui poussent à l'engagement et à la responsabilité

En géographie, le thème de l'année : « Environnement, développement, mobilité : les défis d'un monde en transition »



L'enseignement commun d'HG s'inscrit dans un parcours...



penser la progressivité des apprentissages

La réorganisation des lycées définit une articulation différente **+1 / -2 / +3** (et non plus une logique -3 ans / +3 ans) :

- Mieux prendre appui sur les connaissances du collège (**réactivation fondamentale**) pour **penser la progressivité**.
- La Seconde est une année de transition qui doit permettre d'enrichir et de consolider les connaissances et les compétences du cycle 4.
- Les programmes prennent appui sur le Socle commun et l'étoffent.
- L'objectif majeur est de favoriser la réussite dans le supérieur (**autonomie, appétence, curiosité** notamment).
- Conséquence : → nouvelle conception des programmes d'HG

Une logique de parcours : entre tronc commun et spécialité

!! Un enjeu majeur de la réforme est de bien saisir la distinction entre l'enseignement de l'HG tronc commun et l'enseignement de spécialité HGGSP.

LA RÉFORME DU BACCALAURÉAT ET DU LYCÉE D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

Permettre la réussite dans le supérieur



DES ENSEIGNEMENTS COMMUNS À TOUS

Pour garantir
l'**acquisition des savoirs fondamentaux**
et favoriser la réussite de chacun



DES ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ

Pour se préparer aux
attendus de certaines filières de licence.

Horaires en histoire géographie et en spécialité HGGSP

Source : [BO du 19 juillet 2018](#)

	Seconde	Première	Terminale
Voie générale	3h	3h	3h
Voie technologique	3h	1h30	1h30
Spécialité HGGSP	-	4h	6h
EMC	0,5	0,5	0,5

PARITÉ HISTOIRE / GÉOGRAPHIE

même volume horaire annuel

même nombre de thèmes

- formation intellectuelle des élèves
- leur formation civique
- la construction d'une culture commune

contribuent de manière
complémentaire à...

**Des disciplines
complémentaires**

L'HISTOIRE ET LA GÉOGRAPHIE AU LYCÉE

ENRICHIR
connaissances disciplinaires
CONSOLIDER ET DÉVELOPPER
maîtrise des compétences et méthodes

INTRODUIRE
des thématiques
+ ouvertes, + complexes

RENFORCER
capacités d'analyse
et de réflexion

DÉVELOPPER
autonomie, curiosité,
questionnement

CONFORTER
acquis de la scolarité obligatoire
OUVRIRE
sur le cycle terminal

CLASSE DE SECONDE

CLASSES DE PREMIÈRE
ET TERMINALE

AIDER À RÉUSSIR
études supérieures
choisies

**Assurer la continuité
des apprentissages**

AIDER À DEVENIR
citoyens éclairés
et actifs (esprit critique)

**Des disciplines
pour comprendre et agir**

TRANSMETTRE
aux élèves des connaissances précises
ACQUÉRIR
des repères temporels et spatiaux

APPRÉHENDER
de manière plus distanciée
et réfléchie

DISCERNER
l'évolution des sociétés, des cultures, des politiques,
les différentes phases de leur histoire
ainsi que les actions et décisions des acteurs

CONFRONTER
à l'altérité par la connaissance
d'expériences humaines antérieures
et de territoires variés

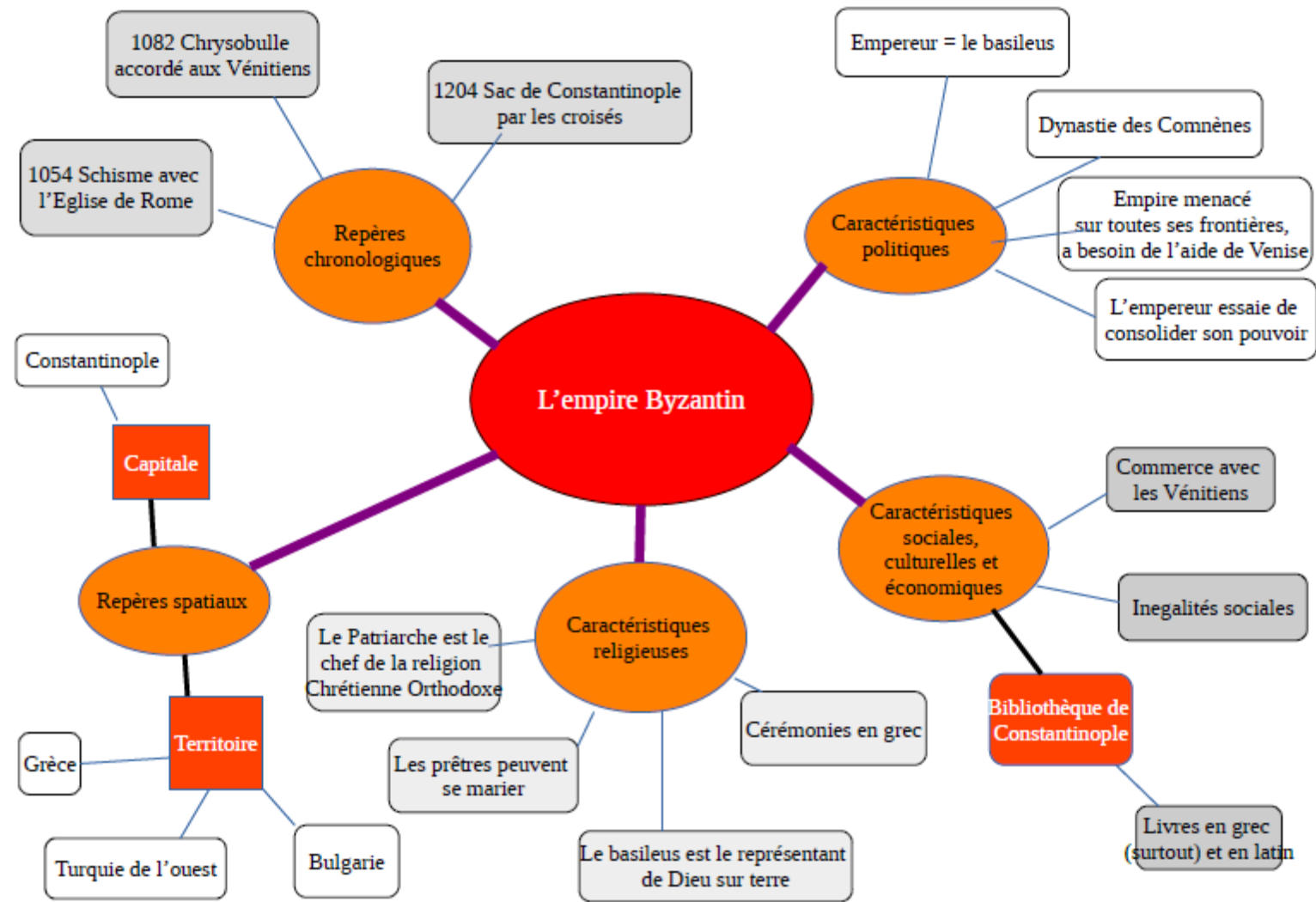
DONNER LES MOYENS
d'une compréhension éclairée
du monde d'hier et d'aujourd'hui

Les compétences travaillées au lycée en lien avec le supérieur

Attendus du Supérieur et capacités et méthodes au lycée :

Capacités et méthodes 2de-1ère	Capacités et méthodes HGGSP	Mention géographie et aménagement	Mention histoire	Mention science politique
<ul style="list-style-type: none"> • Employer les notions et les exploiter les outils spécifiques aux disciplines • Connaître et se repérer • Contextualiser • Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier • Construire une argumentation historique ou géographique • Utiliser le numérique 	<ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer à l'oral • Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive • Se documenter • Travailler de manière autonome 	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement • Être intéressé par la démarche scientifique • Avoir un intérêt pour la recherche documentaire • Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines • Avoir un intérêt pour les questions de société, les problématiques environnementales, l'aménagement et l'occupation des espaces • Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail 	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement • Être intéressé par la démarche scientifique • Avoir un intérêt pour la recherche documentaire • Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines • Avoir un intérêt pour les questions historiques, politiques, économiques et sociales • Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail 	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression orale et écrite afin de pouvoir argumenter un raisonnement • Disposer d'aptitudes à la compréhension et à l'analyse de documents • Intérêt pour les questions politiques et sociales • Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail

Quelques
travaux
d'élèves de
seconde en
Histoire...



B) Mais des contrastes selon les territoires

Question 1 page 110-111


Carte page 110 à schématiser -

Titre : *L'inégal dynamisme démographique*

Légende : *du territoire français.*

1) Un inégal dynamisme démographique


 Croissance modérée à forte


 Déclin démographique

2) Des pôles urbains inégalement attractifs

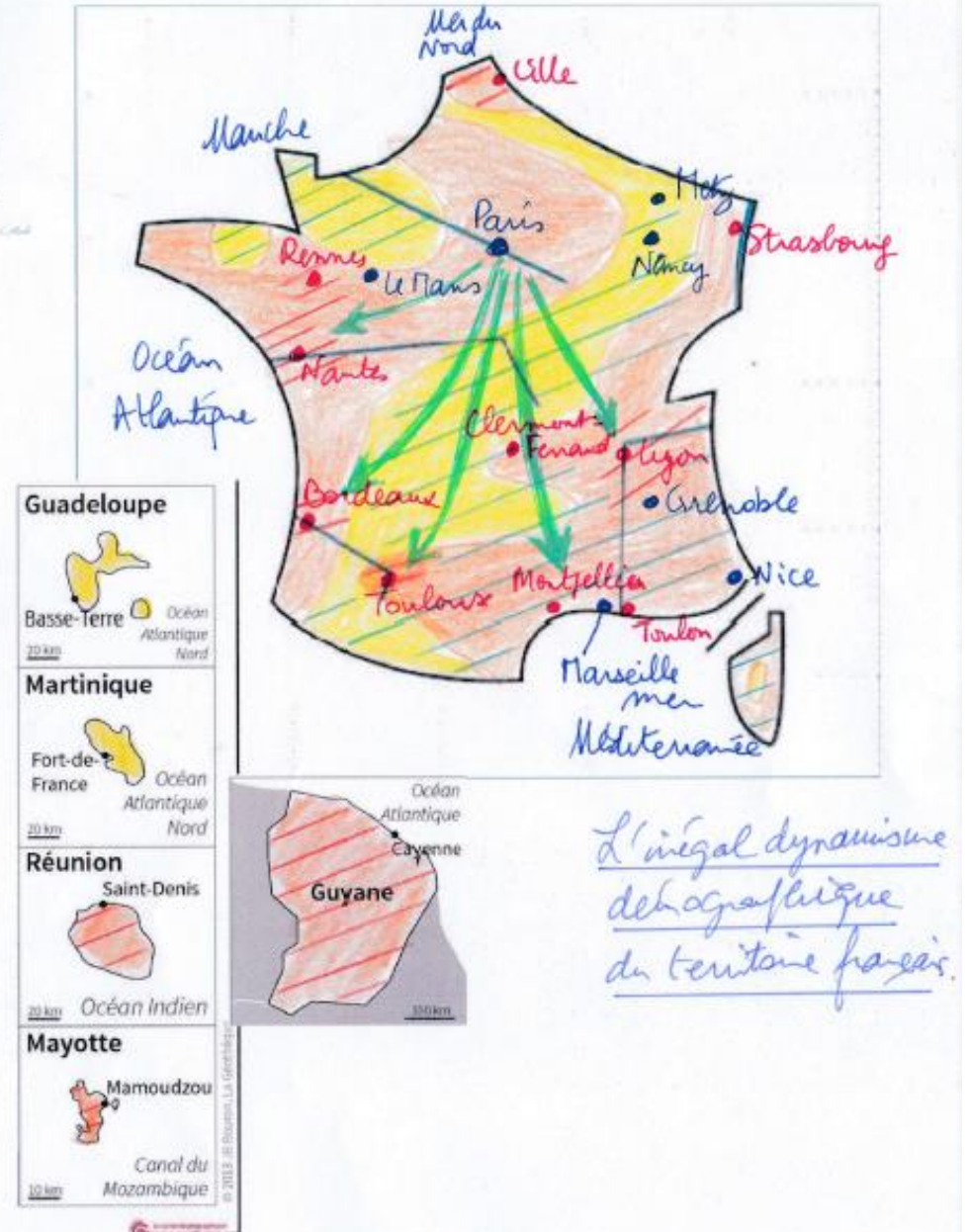
- Villes attractives en croissance
- Villes en stagnation ou en déclin démographique

3) Des défis démographiques divers

 Forte proportion de personnes âgées

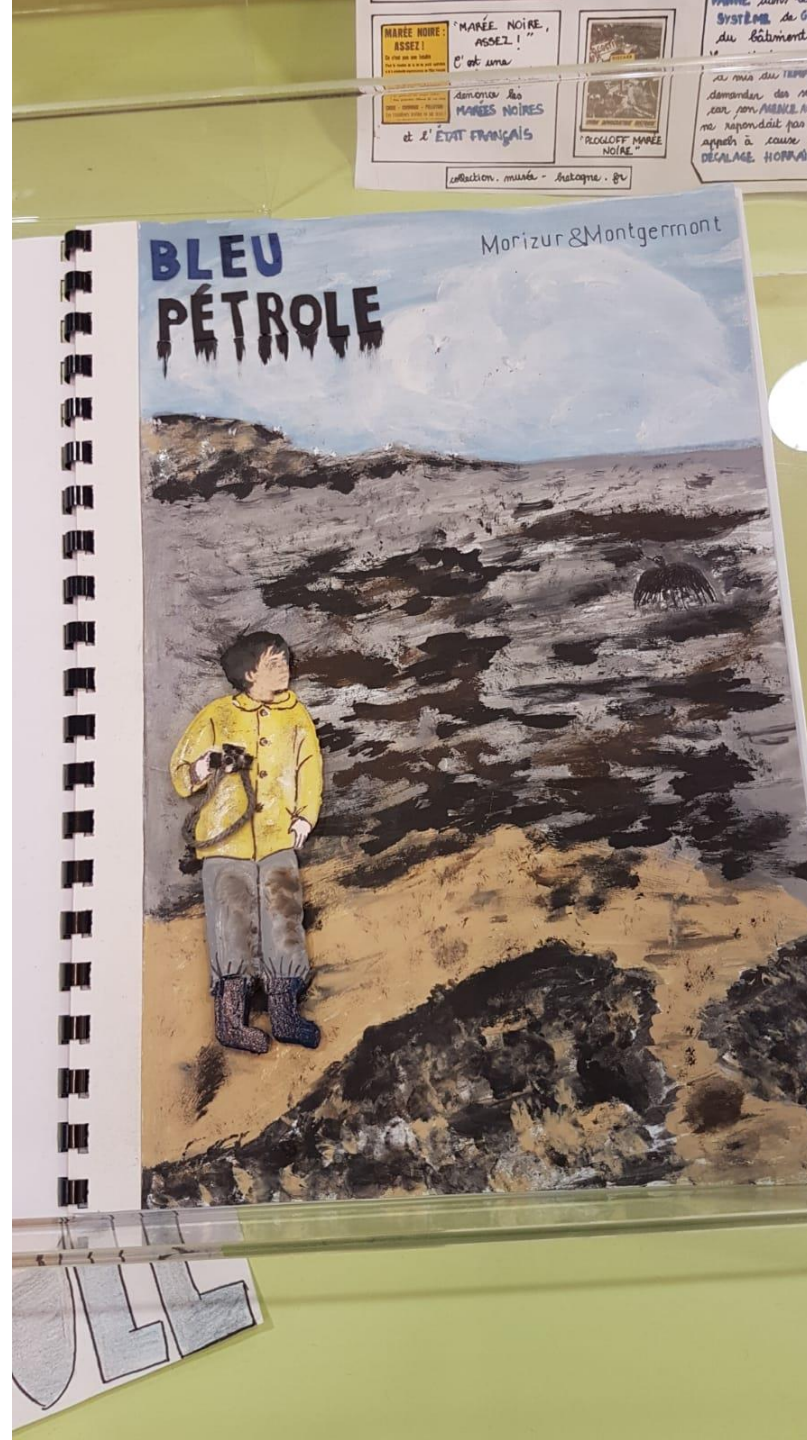
 Forte proportion de population jeune

 Mobilités intérieures



et en
Géographie.

*Une exposition présentée
par les élèves au CDI du
lycée.*

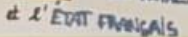
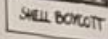


*Le naufrage du pétrolier
Amoco Cadiz le 16 mars
1978.*

Plus grave encore est :

- une **CATASTROPHE HUMAINE** puisque 92 communes de la **PREV. Nord** sont touchées par cette catastrophe
- une **CATASTROPHE ÉCONOMIQUE** puisque cela va causer une **DISPARITION** de beaucoup d'**JOBS** et une **forte** **POLLUTION**
- une **CATASTROPHE ÉCONOMIQUE** pour les **PROFESSIONNELS** de la **MER** et pour cause de **TOURISME** mais aussi à cause de **PRÉCIPITATION** **COÛTEUSE** pour les **entreprises** et les **particuliers**

de PROCES contre l'AMOCO INTERNATIONAL OIL COMPANY et le "PROCES DU BIEN" sur cette MAIRIE NOIRE et l'une des PLUS GRANDES catastrophes et d'après certains ongles, elle aurait pu être ÉVITÉE, si on l'importance de



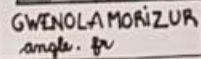
"MARÉE NOIRE
ASSEZ !"
C'est une
AFFICHE qui
dénonce les
MARÉES NOIRES
AT FRANÇAIS

lystagne. In

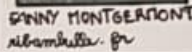
Blanc et la fille d'Alphonse
et Nonon, un couple d'acquiesseurs.
Elle a deux frères, Arthur, l'ainé et
Paulo, le benjamin. Elle est très tôt engagée
non père et seconde la main de sa commune,
militante pour la cause paysanne, son
frère aîné est un livreur dans l'hum-
nitaire en Afrique; son petit frère est
historien à nouveau installé par son
oncle au village; quand le

16 mars 1978...

GWENOLA MORIZUR est
une AUTEUR de B.D,
de POÉSIES, de ROMANS,
française et normande
née en 1991 (39 ans)
Elle a publié sa 1^{ère}
B.D, BLEUPETROLE, en
2017



FANNY MONTGEMONT
est une **DESSINATRICE**
COLORISTE de B.D.
française et rennaise
née en 1977
(43ans)

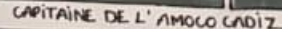


MORIZUR & MONTGERMONT

BLEU PÉTROLE

Le titre "BIEN PÉTROLE" est en rapport avec un **PERSONNAGE** nommé **BIEN**. Comme on le voit sur la **PREMIÈRE** de **COUVERTURE**, nos deux se fondent dans le **PÉTROLE** puisqu'ils ont la même **COULEUR**. Nous pourrions donner comme autre titre à cette BD : "L'AMICO CADIZ", le nom du pétrolier qui fait l'intrigue de l'histoire.

La cause principale de l'Éboulement est une **PAIENNE** dans le **SYSTÈME** du **GOUVERNEMENT** du **Bâtiment**.
Le capitaine du navire a mis du **TEMPS** à demander des **RECOURS** par son **AGENCE AMÉRICAIN** pas à l'ère
appuyé à cause du **DÉCALAGE** 101 **PAIRE**



RAIL
D'OUÉ-
SSINT

Le RAIL D'OUESSENT est l'ENTREE (ou la SORTIE) de la MARQUE, au large de l'ILE d'OUESSENT.
C'est dans ce rail que la CATASTROPHE de l'ARMO CABIZ s'est produite

BLEU PETROLE
est une B.D sur
l'engagement puisque
ici, on parle d'une
CAUSE et de **PERSONNAGES**
y sont **ENGAGÉS**.
Elle est engagée car l'auteur
exprime son **OPINION** à
travers la B.D en se
remquant du côté
des **BRETONS**.

pages 34-35
une représentation
du BATEAU,
PÉTROLIER qui
est ÉCHOUE.

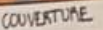
page 56
MANIFESTATIONS
des lésions qui
tournent mal.

signifie page 57
annonce du
président qui a
entendu les
histoires.
Cette citation :
"la Bretagne
n'est pas une
pauvresse" est
FAUTE !

SOURCES

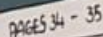
- le monde . fr - le co
- composant inextinguible
- cadre . fr - Amos
- wikipedia . org

Si nous devons
changer le VISUEL de
la PROPRIÉTÉ de
COUVERTURE, nous
désignons BIEN
un travail de
MANIFESTE avec
une ORNATE qui
nous donnera le
COTÉLIER souhaité.



QUESTIONS à poser
à GWENDALA MONIZOR

1. Pourquoi avez-vous
choisi cet énoncé?
Car il vous touche
particulièrement?
Vous avez été en
contact avec cette
situation?



AGÉ SARAH
NALVER NINA
reconde 1

Planche 34-35: Cette planche me paraît intéressante car le bateau qui s'est représenté sur les deux pages. Nous l'immensité de la catastrophe, et ce c'est que la page 36, à une case représente des personnages, en petit face à cette abîme. Cela nous montre bien l'impuissance humaine. Léon pleure, et regarde l'horizon taché de noir : le pétrole.

LE GUIDE

CARNET DE LECTURE

"BLEU PETROLE"

Carole HUGUET

2017

Martina McJannet-Suck - Henry
Argene Bocher



CARNET DE LECTURE
Gwendola Morizur et Mongermont,
Bleu pétrole, Grand Angle, Bambou éditions
2017

BLEU PETROLE

PERSONA & PONTAVERNON
Gwendola Morizur et Mongermont ont écrit *Bleu pétrole* en 2017 (20 ans). Le roman est paru en 2017. Il raconte l'histoire d'une jeune femme, Gwendola, qui découvre la Bretagne et l'écologie.

BLEU PETROLE
Le roman de Gwendola Morizur et Mongermont raconte l'histoire d'une jeune femme, Gwendola, qui découvre la Bretagne et l'écologie.



LES ELUS BRETONS
Le roman de Gwendola Morizur et Mongermont raconte l'histoire d'une jeune femme, Gwendola, qui découvre la Bretagne et l'écologie.

Bleu pétrole

Bleu pétrole

BRETAGNE



Compas et calculs d'angles pour reproduire une frise s'inspirant du mosaïste Odorico.

