

PROJET D'ETABLISSEMENT

LYCEE BERTRAND D'ARGENTRE –

2022 - 2025

En congruence avec les priorités nationales, le lycée ancre son projet d'établissement sur **l'acquisition des savoirs fondamentaux par tous**. Le lycée s'attache à faciliter **l'intégration de tous**, en veillant à accompagner chaque élève, quelque soit son origine sociale, culturelle et économique, vers son **excellence personnelle**. L'ensemble des équipes pédagogique et administrative **prend en considération les élèves, tous les élèves**. **Exigence et bienveillance** sont les guides de leurs actions. Tous veillent à **l'instauration et au maintien d'un climat scolaire calme et ouvert**. Le lycée participe à la prise de **conscience des valeurs de la République** aide à la **construction de la citoyenneté des lycéens**. Nous sommes attentifs à **présenter et accompagner** l'ensemble de nos élèves, quelque soit leur identité de genre, vers **les parcours d'études** qui leur correspondent, les incitant en fonction de leurs **appétences** et de leurs **compétences** à postuler dans les formations adéquates.

Notre lycée est éloigné géographiquement des centres universitaires, nous veillons à **impulser** sur notre territoire de **l'ambition, de la mobilité, de l'ouverture pour tous nos élèves**. Nous les aidons à **mieux se connaître**, afin de **favoriser leur réussite**. Nous tissons des **relations pérennes** avec les établissements de l'enseignement supérieur. Nous avons à cœur de **faciliter l'insertion professionnelle** de nos élèves, tout en **développant leur capacité d'adaptation et d'évolution**. Nous maintenons et développons des **relations avec les tissus locaux économique, associatif et entrepreneurial**.

Objectif 1 les savoirs fondamentaux, outils de l'épanouissement personnel

Rendre les élèves acteurs de leur apprentissage

Aider à la construction des projets personnels

Etre attentif à diminuer le nombre de décrochage

Objectif 2 un lycée calme et ouvert

Instaurer et maintenir un climat scolaire calme et ouvert

Etre à l'écoute de tous dans l'objectif de leur épanouissement individuel et collectif

Objectif 3 la construction de la citoyenneté des lycéens

Former à l'exercice de la citoyenneté

Proposer et encadrer des projets fédérateurs et engageants au plus grand nombre

Axe : Un lycée ouvert pour tous et porteur de toutes les réussites

Objectifs

- Les savoirs fondamentaux, outils de l'épanouissement personnel.
- Un lycée calme et ouvert.
- La construction de la citoyenneté des lycéens.

Objectifs	Actions
<ul style="list-style-type: none">• Les savoirs fondamentaux, outils de l'épanouissement personnel. <p>Levier : les équipes au quotidien</p>	<ul style="list-style-type: none">• Rendre les élèves acteurs de leur apprentissage• Aider à la construction des projets personnels• Être attentif à diminuer le nombre de décrochage• Instaurer développer et maintenir des partenariats avec l'enseignement supérieur
<ul style="list-style-type: none">• Un lycée calme et ouvert. <p>Levier : les équipes au quotidien</p>	<ul style="list-style-type: none">• Instaurer et maintenir un climat scolaire calme et ouvert.• Être à l'écoute de tous dans l'objectif de leur épanouissement individuel et collectif
<ul style="list-style-type: none">• La construction de la citoyenneté des lycéens. <p>Levier : les équipes au quotidien</p>	<ul style="list-style-type: none">• Le CESCE, comme levier• Former à l'exercice de la citoyenneté• Proposer et encadrer des projets fédérateurs et engageants au plus grand nombre

Axe : Orientation, un parcours fléché pour tous les lycéens

Objectifs

- Elève acteur et co-responsable de son parcours.
- Connaissance des formations du supérieur et du monde professionnel.
- Ambition réussite pour tous les lycéens.

Objectifs	Actions
<p>Elève acteur et co-responsable de son parcours.</p> <p>Leviers : un programme d'orientation commun à tous, des étapes différenciées instaurant une progressivité.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Développer une culture commune et partagée en matière d'éducation à l'orientation, des outils communs à la disposition des professeurs et des élèves de la seconde à la terminale : Folios (partage de document, grille d'accompagnement), ONISEP, Padlets disponibles sur le site du lycée suivis par les PsyEN, CPE, professeurs principaux. NB : importance de faire prendre en main l'outil académique FOLIOS dès la classe de 2de. Etablir un bloc ressources par niveau. <p><u>Les étapes du parcours :</u></p> <p>En classe de 2de : connaissance de soi, découverte des domaines professionnels. En classe de 1ère : découverte des formations En classe de terminale : confirmations et finalisation du choix PARCOURSUP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inciter les élèves à l'issue des rendez-vous avec les PsyEN à garder une trace écrite de leurs échanges. <p>Valoriser l'investissement et les recherches individuelles (stages, MOOC) par une appréciation dans le bulletin en AP orientation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avoir une réflexion positive sur un éventuel doublement de niveau.
<p>Continuum Bac -3 / Bac +3</p> <p>Leviers : Liaison lycée-Universités-IUT, Portes Ouvertes, visite d'entreprises, rencontre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Liaison Collèges– Lycée Présentation de la classe de seconde dans les collèges Immersion proposée pour les collégiens les plus éloignés Participation au programme des cordées de la réussite avec le collège de la Guerche Participation au programme des cordées de la réussite avec le collège de Retiers • En classe de 2de : favoriser les liaisons écoles/entreprises. Exploiter les potentialités du bassin de Vitré, nombreuses entreprises proposant des métiers de l'industrie – Actions également proposées par la Région. Favoriser des partenariats et des rencontres : proposer une liste d'une dizaine d'entreprises

<p>avec des professionnels</p>	<p>dans le bassin de Vitré, contacter la CCI de Vitré, prévoir des cars, et les élèves s'inscrivent pour la visite d'une entreprise. A organiser pendant la semaine de l'orientation.</p> <p>Objets d'évaluation en AP orientation : capsule vidéo sur un secteur professionnel + déclaration de motivation individuelle en vue du choix des spécialités</p> <ul style="list-style-type: none"> • En classe de première : immersion dans les universités (Rennes 1 et Rennes 2) proposées sous forme de stages de 1 journée à une semaine, pendant la 1ère semaine des vacances de février et en mars-avril (selon la disponibilité des universités) <p>Objets d'évaluation en AP orientation : fiche synthèse sur un profil personnel et le repérage des portes ouvertes + diaporama collectif autour d'un secteur d'étude</p> <ul style="list-style-type: none"> • En classe de terminale : immersions pour confirmer ou infirmer les choix d'orientation, rencontre avec des professionnels, des anciens élèves, prise de contact avec des étudiants
<p>Ambition réussite pour tous les lycéens.</p> <p>Levier : Diversifier les parcours vers le supérieur</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Liaison lycée-collège – Cordées de la Réussite – Elèves « ambassadeurs » auprès des collégiens et Rennes 1. • Choix des spécialités : élèves de 1ère et terminales présentent leurs spécialités pendant la semaine de l'orientation. • Actions volontaires à valoriser sur Parcoursup. Entraînement au Grand Oral. • Repérage en début d'année de terminale les élèves indécis par les Professeurs principaux, intervention des PsyEN. • Rencontre avec des étudiants (anciens élèves ?) poursuivant différents parcours : université, IUT, BTS, écoles, CPGE. • Information sur les aides financières pour des parcours diversifiés et favoriser les mobilités : CROUS, assistants sociaux, bourses.

Axe : Education artistique et culturelle (EAC) : s'ouvrir au monde.

Objectifs

- Développer les connaissances, l'esprit critique, la pratique artistique et la fréquentation des œuvres et des artistes pour s'ouvrir au monde et fonder une culture artistique, scientifique et personnelle.
- Partager la diversité des arts et de la culture européenne et des autres continents.
- Viser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture et réduire les inégalités sociales de l'école.
- Consolider la politique culturelle de l'établissement et pérenniser les partenariats avec les institutions culturelles.

Objectifs	Actions
<ul style="list-style-type: none">• Développer les connaissances, l'esprit critique, la pratique artistique et la fréquentation des œuvres et des artistes.• Levier : s'ouvrir au monde et fonder une culture artistique et personnelle.	<ul style="list-style-type: none">• Enrichir l'offre culturelle aux élèves : culture partagée riche et diversifiée• Expositions - Rencontres d'artistes• Pratique artistique : Ateliers• Séjours culturels• Mettre en œuvre des temps périscolaires dédiés à l'ouverture culturelle et artistique : Ateliers de pratique artistique (BD, journal, photographie, théâtre, chorale)• Valoriser les productions artistiques des élèves (expositions)• Participer à divers concours et manifestations• Favoriser l'engagement des élèves : talents• Favoriser les interventions de scientifiques et de techniciens dans les classes• Développer le partenariat avec les Champs Libres• Poursuivre la liaison avec Rennes 1 : conférences d'universitaires, visites de laboratoires

<ul style="list-style-type: none"> • Viser un égal accès de tous les jeunes à l'art et à la culture et réduire les inégalités sociales de l'école. 	<ul style="list-style-type: none"> • Développer une culture pour tous les élèves : expositions, rencontres • Gratuité pour les élèves - Accompagner le déploiement du « pass-culture » scolaire pour tous les lycéens • Rencontre d'artistes et de scientifiques par les élèves : choix d'orientation et naissance de vocations • Informer les élèves de seconde sur l'enseignement de l'histoire de l'art au lycée • Accompagner la spécialité « Histoire des arts » au lycée (expositions, conférences, partenariat avec l'artothèque, visites, voyages) • Ouvrir à une culture citoyenne : Intervenants du monde de la presse (journal de Vitré, Ouest-France, journaliste) et des associations
<ul style="list-style-type: none"> • Consolider la politique culturelle de l'établissement et pérenniser les partenariats. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nommer un référent culture : impulse et aide à l'accompagnement des projets, facilite les démarches partenariales entre le lycée et les institutions culturelles • Travailler avec des partenaires multiples et divers : Associations, musées, lieux de mémoire et de sciences, galerie d'art, Goncourt lycéen, cinéma, théâtre • Consolider et développer les partenariats locaux de Vitré : centre culturel, médiathèque, maison des cultures du monde, cinéma l'Aurore, artothèque et de Rennes : Association clair-obscur, Institut Franco-Américain, les Champs Libres, le TNB, le musée des Beaux-Arts, Archives départementales et régionales, le musée de Bretagne • Accompagner et financer les projets académiques et territoriaux (conseil régional, rectorat, fond propre établissement) • Diversifier les lieux d'expositions • Veiller à la cohérence des actions entre les professeurs et le CVL.

Axe : S'engager ENSEMBLE pour agir face aux enjeux majeurs de la société

Objectifs

- Engager notre Lycée dans une démarche inclusive qui fédère toutes les actions de promotion du Développement Durable, au sein et en dehors de l'établissement.

Objectifs	Actions
<p>Sensibiliser ENSEMBLE aux enjeux du développement durable.</p> <p>Leviers : la mise en œuvre et la participation à des projets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participer à différents événements : Festival Alimenterre, collecte de jouets, récolte de bouchons, plantation d'arbres ... • Participer à la mise en place d'une politique structurelle : tri des déchets, restauration avec des produits locaux. • Contribuer aux sciences participatives et citoyennes : Vigie nature, projets LPO, projets Tara, ... • Participer à la création d'installations pérennes : nichoirs, ruches, composteurs, boîtes à idées, tables de troc ...
<p>Elaborer et communiquer ENSEMBLE des messages sur le Développement Durable.</p> <p>Leviers : divers projets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Production d'articles (journal du lycée, site internet), d'une vidéo support, animation d'ateliers avec les producteurs locaux, dégustation de produits Bio, espace éco-délégué au CDI. • Education aux différents modes de production d'énergie et de transport du futur.
<p>Se confronter et collaborer avec autrui pour renforcer une culture du Vivre Ensemble.</p> <p>Levier : divers projets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • S'impliquer dans un débat, rencontrer différents acteurs : scientifiques, élus, partenaires, rédaction d'une charte (ex charte d'utilisation des lieux communs du lycée), co-élaboration du Livret E3D du Lycée Bertrand d'Argentré
<p>Assurer une fonction d'impulsion et de représentation pour consolider une culture du Faire ENSEMBLE.</p> <p>Levier : divers projets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exercer une fonction représentative : éco délégué, élu CVL, membre du Club pour l'UNESCO, délégué de classe. Constituer et animer le Comité de Pilotage de la démarche E3D • Adhérer à une association, s'investir comme bénévole (MDL par exemple)

Axe : Ouvrir les portes du lycée à l'international

Objectifs

- Relancer restaurer et dynamiser les partenariats en place avant la crise sanitaire.
- Proposer de la mobilité au maximum de personnes, tout en portant une attention particulière aux profils qui en sont éloignés.
- Développer tout particulièrement la mobilité des étudiants.

Objectifs	Actions
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Développer les découvertes culturelles linguistiques et sociales <p>Leviers : les équipes éducatives et administratives</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pérenniser les enseignements linguistiques de spécialité : LLCER Allemand et Espagnol, LLCER AMC Anglais, ainsi que la proposition de DNL (discipline non linguistique), ▪ Développer une culture commune d'enseignement orientée projet à l'international pour l'enseignement technologique en langue vivante ▪ Poursuivre l'accueil d'assistants dans les différentes langues enseignées au lycée. ▪ Continuer et consolider les partenariats : l'Institut Franco-Américain de Rennes... ▪ Poursuivre le partenariat avec ACCES ▪ Développer le travail collaboratif et partenarial, Unesco
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relancer restaurer et dynamiser les partenariats en place avant la crise sanitaire <p>Leviers : les professeurs de langue de DNL et d'ETLV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relancer les échanges scolaires dès que la situation sanitaire le permettra avec Tübingen en Allemagne, Cambados en Espagne et Sroda en Pologne. ▪ Maintenir et développer le programme Brigitte Sauzay ▪ Proposer des séjours pédagogiques axés sur les langues et la civilisation ▪ Nouer de nouveaux partenariats
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer la mobilité à tous et développer tout particulièrement la mobilité des étudiants <p>Levier : Erasmus +</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mettre en place une équipe pluridisciplinaire pérenne à la base du projet ERASMUS + pour le lycée ▪ attente de l'accréditation Erasmus + pour les deux sections de BTS ▪ Développer et consolider des projets E Twinning ▪ Réflexion autour de la dimension des mobilités pour le lycée sur les 5 années à venir ▪ Des mobilités entrantes et sortantes pour tous les publics enseignants, étudiants, personnels administratifs

Axe : Inscrire le numérique au cœur de nos pratiques pédagogiques.

Objectifs

- Maintenir et faire évoluer l'équipement.
- Maintenir et développer le niveau de compétences numériques.
- Développer les pratiques en présentiel, en distanciel et en hybride.

Objectifs	Actions
<p>Maintenir, faire évoluer les équipements.</p> <p>Levier : le réseau physique, les postes et applications, la connexion internet.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Faire faire un audit du réseau physique en place• Remise à plat du réseau informatique pédagogique afin de réguler des problèmes de débit• Faire vérifier les débits sur le tuyau internet, optimiser les débits.• Faire évoluer les postes en fonction des applicatifs utilisés et des pédagogies mises en œuvre selon un rythme optimisé
<p>Maintenir et développer le niveau de compétences numériques.</p> <p>Leviers : la diffusion par les pairs, la mobilisation de ressources extérieures</p>	<ul style="list-style-type: none">• Veille active sur les évolutions en termes d'outils au service des pratiques pédagogiques, diffusion des résultats de la veille.• Recenser les besoins en formations numériques des équipes et proposer des actions en conséquence• Favoriser l'implication de tous, identifier des experts par pratique numérique
<p>Développer les pratiques en présentiel, en distanciel et en hybride.</p> <p>Leviers : la diffusion par les pairs, la mobilisation de ressources extérieures</p>	<ul style="list-style-type: none">• Mettre à disposition des enseignants des outils performants• Pratiquer une veille sur les outils numériques pédagogiques émergents• Proposer aux enseignants des formations sur les nouveaux outils permettant l'hybridation• Inciter les enseignants à s'enrichir par proximité